

In het koor van de Bovenkerk te Kampen
Koornmarkt 28, 8261 JX Kampen

21-30 september



Programmaoverzicht

Donderdag 21 september	10-17 uur: begin van het werk aan het grote schilderij, op de vloer van het koor en in het ritme van Dick Le Mair percussie.
Vrijdag 22 september	10-17 uur: aan het werk in het koor. 19-21 uur: aan het werk, muzikale medewerking van Bert van den Brink.
Zaterdag 23 september	10-13 uur: aan het werk in het koor.
Donderdag 28 september	10-17 uur: aan het werk in het koor. 19-21 uur: aan het werk, muzikale medewerking van Bert van den Brink.
Vrijdag 29 september	10-17 uur: aan het werk in het koor.
Zaterdag 30 september	19-22 uur: het grote doek wordt opgericht. Wat zien we? Muzikale medewerking van Kampen Boys Choir en Bert van den Brink. Woorden van Onno Zijlstra.

Voor meer informatie:

Henrie Vogel, 06 13 61 23 51

www.henrievogel.nl

www.dissolvingviews.nl

www.bovenkerkkampen.nl

www.juliusmedia.nl

www.bertvandenbrink.com

www.dicklemair.nl

www.kampenboyschoir.nl

https://nl.wikipedia.org/wiki/Onno_Zijlstra

 Henrie Vogel Garage



IJZERMAN KAMPEN B.V.
Internationaal Verhuis- en Transportbedrijf



notaris Kantoor
HERWEIJER



kagaso
KAMPELIJN



Grafisch ontwerp: Peter Slager (Garage BNO)
Lettertypen: Lasso en Rooster (Fontopia)

Kunstproject in de

Dissolving
Views

Bovenkerk Kampen

Henrie Vogel

met medewerking van Julius Hartman, Peter Slager, Bert van den Brink,
Dick Le Mair, Kampen Boys Choir, Onno Zijlstra en vele anderen.



Henrie Vogel

Julius Hartman

Bert van den Brink

Dick Le Mair

Bert van den Brink

Kampen Boys Choir

Onno Zijlstra

Peter Slager



20-30 september



Dissolving views

Het mooiste monument van Kampen, de Bovenkerk, maakt zich op voor een groots en multimediaal kunstproject van beeldend kunstenaar Henrie Vogel. Van 21 september tot 30 september gaat Henrie Vogel een verbeeldend avontuur aan met een filosoof, een videomaker, auteur, grafisch vormgever en musici. Publiek kan het scheppingsproces ter plekke of online meemaken.

We leven in een tijd van schuivende horizonnen en wisselende perspectieven. Waar oriënteren we ons op? Wat drijft ons in wat we doen en hoe we het doen? Deze vragen zoeken we op door ons over te geven aan de stuwende kracht van de beeldvorming zelf. In een ongewis proces vertrouwen we ons toe aan materie, ruimte, klank, en de ander. Waar kun je dat beter doen dan in het zinnebeeldige koor van de monumentale Bovenkerk van Kampen?

Wil je deze sprong in de vormende werkelijkheid meemaken? Je bent van harte welkom. Tijdens het werkproces is de kerk open voor publiek. Ook is het hele proces online mee te maken. Julius Media filmt het proces, monteert dit ter plaatse en streamt het via sociale media. Daarnaast schrijft Peter Slager ter plekke over het proces. Zijn boek in wording wordt direct per blad geprint in drukkerij Zalsman. Ook dit printproces is live in de kerk te volgen. In de kooromgang is gedurende het project beeldend werk te zien van Henrie Vogel.

Henrie Vogel en anderen

